

DEFINIZIONE DELLA VERA FORMA DI UN ESAGONO ACCIDENTALE A DUE PIANI DI PROIEZIONE

Sono date le proiezioni ortogonali di un esagono regolare, appartenente a un piano ortogonale a PL e accidentale a PO e PV, per cui la sua rappresentazione è uno scorcio e non comunica le vere dimensioni e forma del poligono.

Richieste

- a Definisci la vera forma dell'esagono attraverso il suo ribaltamento su PL.
- b Disegna il piano al quale appartiene l'esagono nello spazio del triedro.

Attraverso i movimenti di rotazione o ribaltamento è sempre possibile risalire alla vera forma di figure accidentali ai piani di proiezione. È importante saper visualizzare il punto di vista favorevole e il movimento più semplice che riconduce alla condizione di normalità rispetto a uno dei piani di proiezione.

